# Accordo MUR-AgID per la prosecuzione e il completamento del programma Smarter Italy

16 maggio 2025

Webinar Informativo sulle modalità di presentazione dell'offerta al bando

«Soluzioni e servizi digitali per lo sviluppo socio-economico delle comunità territoriali periferiche attraverso la creazione e la valorizzazione delle destinazioni del turismo culturale»







#### II POC R&I: Precommercial Procurement

- Già nel 2020 il MUR ha aderito al programma Smarter Italy, con l'obiettivo di realizzare una linea di attività sperimentale del Programma Operativo Complementare Ricerca e Innovazione
- "II.A Precommercial Procurement": usare gli appalti pre-commerciali, sostenere attività di ricerca, sviluppo e sperimentazione di soluzioni tecnologiche avanzate e quindi
- promuovere un mercato dell'innovazione







# Lo strumento del PCP nei progetti di ricerca

Finanziamenti alla ricerca e appalti pre-commerciali (PCP) sono strumenti diversi per sostenere l'innovazione

- I finanziamenti alla ricerca supportano la generazione di conoscenza, senza finalità commerciali immediate
  - La PA agisce come finanziatore e il rischio è a carico del beneficiario.
- Il PCP, invece, è una gara di appalto per sviluppare soluzioni innovative non ancora sul mercato
  - Qui la PA è un cliente strategico con un bisogno specifico da soddisfare. Il focus è su prototipi vicini al mercato, con rischio condiviso tra PA e imprese. Il PCP stimola la domanda pubblica di innovazione

Entrambi gli strumenti sono essenziali per un ecosistema R&S equilibrato e dinamico







# Obiettivi dell'accordo MUR-AgID

- Attuare la linea di azione Pre Commercial Public Procurement del Programma Operativo Complementare 2014-2020
- Esecuzione dell'appalto pre-commerciale "Applicazioni innovative di Realtà Virtuale e Aumentata per persone con una condizione dello spettro autistico" (fasi di esecuzione II e III) di cui il MUR è stazione appaltante
- Affidamento ed esecuzione dell'appalto pre-commerciale "Soluzioni e servizi digitali per lo sviluppo socio-economico delle comunità territoriali periferiche attraverso la creazione e la valorizzazione delle destinazioni del turismo culturale"





# Appalto Pre-commerciale: Soluzioni e servizi digitali per lo sviluppo socioeconomico delle comunità territoriali periferiche attraverso la creazione e la valorizzazione delle destinazioni del turismo culturale







#### Struttura della Fase I

La procedura di gara, multifase e multi-aggiudicatario, prevede due fasi di esecuzione.

Con la pubblicazione del bando di gara è stata indetta la **Fase I – Ricerca**:

- Aperta a tutti gli interessati, con l'obiettivo di definire i principi fondamentali della Soluzione proposta e il relativo progetto di ricerca e sviluppo.
- Prevede la produzione della documentazione tecnica, report giustificativi, una proof of concept (dimostrazione di fattibilità) e un prototipo preliminare per verificare la fattibilità della Soluzione.
- Saranno selezionati da un minimo di 4 a un massimo di 8 partecipanti.







### Tappe verso la presentazione dell'offerta

Pubblicazione Fase I: 29 aprile 2025

Termine presentazione offerte Fase I: 16 giugno 2025

Termine richieste chiarimenti Fase I: 6 giugno 2025

#### Fino ad otto aggiudicatari

un massimo di 380.000 € per ciascun aggiudicatario

Totale: 3.040.000 € IVA esclusa







## Aggiudicazione ed esecuzione della Fase I









# E poi...

#### Fase II Sviluppo sperimentale

Partecipazione riservata agli aggiudicatari della Fase I

Saranno selezionati massimo di 4 partecipanti

Realizzare un *Minimum Viable Product* utilizzabile da primi utenti pilota

#### Fino ad quattro aggiudicatari

Totale: € 5.120.000 IVA esclusa

Per ogni singolo aggiudicatario: € 1.280.000 IVA esclusa







# Accordo MUR-AgID per la prosecuzione e il completamento del programma Smarter Italy

16 maggio 2025

Webinar Informativo sulle modalità di presentazione dell'offerta al bando

«Soluzioni e servizi digitali per lo sviluppo socio-economico delle comunità territoriali periferiche attraverso la creazione e la valorizzazione delle destinazioni del turismo culturale»





